

webercal 249 Kulttuurikalkkimaali



- Perinnemaali julkisivuihin
- Perinteisiä väri vaihtoehtoja
- Kalkkirappausten pintamaali

KUVAUS

Valmiiksi sekoitettu, kuivasammutettuun kalkkiin perustuva julkisivumaali rappauspinnolle.

KÄYTTÖKOHTTEET

Soveltuu kalkkilaastilla, hydraulisella kalkkilaastilla tai heikoilla kalkkisementtilaasteilla (KS 65/35/600 ja tätä heikommilla KS-laasteilla) rapatuille pinnoille sekä aikaisemmin kalkkimaalilla maalatuille pinnoille. Ei sovellu betonipinnoille eikä hyvin sementtipitoisille rappauspinnolle.

ALUSTA

Alustan tulee olla puhdas, kiinteä, riittävän luja sekä pakasenkestävä. Tartuntaa heikentävät aineet kuten suolat, sementtiliima, pöly ja ruoste sekä orgaaninen maali on poistettava esimerkiksi vesihiekkapuhalluksella. Tarvittaessa alusta paikataan webercal -kalkki- tai -kalkkisementtilaasteilla. Paikkauskohtien kovettumisen jälkeen ne siveillä 249 Kulttuurikalkkimaalilla ennen varsinaista maalausta.

HUOMIOI ENNEN KÄYTTÖÄ

Hyvän ja suunnitelman mukaisen lopputuloksen saamiseksi tulee rappaustyössä käyttää rappaamisen osaavaa urakoitsijaa. Tarvittaessa Weberin tekninen neuvonta avustaa rappaamiseen liittyvissä kysymyksissä.

Menekki	n. 1 kg/m ² siveletessä (kaksi käsittelyä)
Sideaine	Kuivasammutettu kalkki
Runkoaine	Murskattu kalkkikivi, raekoko 0-0,25 mm
Lisäaine	Epäorgaaniset pigmentit
Paloluokka	A1, Palamaton (EN 13501-1)
Maalautuoteryhmä 2012	411 Kalkkimaalit RL 11...13
Värisävy	Valkoinen T001, tilausvärit
Varastointiolosuhteet	Säilyvyysaika n. 12 kk valmistuspäivämäärästä (avaamaton pakkaus, lämmin tila). Varastoitava ja kuljetettava lämpimässä!
Pakkaus	15 kg:n astia
GTIN-koodit	6415990344999 (Valkoinen T001) 6415910013639 (Tilausvärit)

SEKOITUS

Maali sekoitetaan huolellisesti porakoneeseen kiinnitetyllä vispilällä 3-4 min. Maaliin voi tarvittaessa lisätä vettä sopivaan maalaavuuteen, maks. 10 %. Värin tasaisuuden kannalta massan notkeuden ja sekoitusajan on oltava sama sekoituserästä toiseen! Suurempia pintoja maalattaessa on värieröjen välttämiseksi sekoitettava kerralla suurempi annos maalia, jota säilytetään sekoittajalla varustetussa astiassa.

TYÖOHJEET

Maalattaessa sekä vähintään 2 vrk tämän jälkeen on alustan ja pinnan lämpötilan oltava vähintään +5 °C. Suositeltavin sää on pilvipoutainen, lämpötilan ollessa +10...+20 °C. Maalausta suorassa auringonvalossa tai voimakkaalla tuulella tulee välttää. Ennen työn aloittamista on tarkistettava, että tuote on tilatun mukainen. Halutun värisävyyn ja kuvioinnin varmistamiseksi tulee tehdä mallipinta! Maalattaessa alustan on oltava tasainen ja tasaisesti vettä imevä. Kalkkimaalia ei saa levittää märälle tai jäätyneelle alustalle. Vanha orgaaninen maali tulee poistaa täysin ennen maalausta. Sateen jälkeen on odotettava alustan imukyvyn palautumista ja kosteuden tasaantumista. Kosteuden vaihtelut alustassa saattavat aiheuttaa laikkuutta lopullisessa pinnassa. Ennen maalausta tulee puu-, lasi- ja metallipinnat suojata. Katolta ja julkisivun kaikkien ulkonevien osien yläpuolelta valuva vesi on johdettava pois rappauspinnalta työn aikana ja sen jälkeen. Jo suunnitteluvaiheessa on huomioitava, että sadevedet tulee johtaa hallitusti pois julkisivuilta ja ikkunoilta. Jatkuvat veden valumat saavat aikaan rumentavia jälkiä ja aiheuttavat materiaalien heikkenemistä ja ennenaikaisia vaurioita.

249 Kulttuurikalkkimaali levitetään käsin harjalla tai kalkkihakkurilla. Käsittely on tehtävä vähintään kahteen kertaan ohuina, tasaisina kerroksina. Voimakkaampia värejä käytettäessä kolmas käsittely saattaa olla tarpeellinen. Pinnoituskertojen välillä maalin on annettava kuivua aina-kin vuorokauden. Valmiin pinnan värisävyyden vaikuttavat muun muassa alustan imukyky, pinnan kuviointi ja karkeus sekä maalaustapa. Näkyvien työsaumojen välttämiseksi seinäpinnat kannattaa jakaa pienempiin kokonaisuuksiin, jotka aina maalataan yhtäjaksoisesti. Työsaumat sijoitetaan vähiten näkyviin kohtiin, kuten esimerkiksi nurkkiin tai syöksytörmien taakse. Tasaisen pinnan saavuttaminen edellyttää nostokoria tai telineitä, jotka antavat hyvän liik- kumismahdollisuuden ja ovat riittävän kaukana seinäpin- nasta. Työvälineet ja maaliroiskeet puhdistetaan välittö- mästi vedellä.

Mikäli maalauksen jälkeen sataa voimakkaasti tai alusta on erityisen kostea, julkisivupinnassa saattaa, etenkin

tummia värejä käytettäessä, esiintyä sementissä olevien vesiliukoisten suolojen aiheuttamaa värjäytymistä. Pin- tojen suojaaminen sateelta ja valuvasta vedeltä vähentää värjäytymistäipumusta. Tämä on ulkonäöllinen ongelma eikä sillä ole mitään vaikutusta pinnoituksen lujuteen tai säilyvyyteen.

HUOLTO-OHJE

Maalipinta voidaan puhdistaa varovasti painepesulla. Tar- vittaessa voidaan uudelleen pinnoittaa vastaavalla materi- aalilla. Puhdistus vesipesulla ennen uudelleenpinnoitusta.

VASTUUVAPAUSLAUSEKE

Tuotteen käyttöön liittyvät rajoitukset: katso tarkemmat tiedot Weberin suunnittelu- ja työohjeista sekä toimitu- sehoista.

NIMIKKEET

Tuotekoodi	GTIN	Nimi	Pituus	Leveys	Korkeus	Paino	MY/ UoP2	/UoP3
1004726	6415990344999	weber 249 Kult.kalkkimaali TO01 15 kg	300 mm	300 mm	300 mm	15 kg	33	
1010175	6415910013639	weberCal 249 Kultt.kalkkim.TIL.Vä15kgVAN	300 mm	300 mm	300 mm	15 kg	33	